

AVEC des CRIS de JOIE !

CHANTS D'ENFANTS

Les B 2023

CROYONS QUE DIEU

1b

D'après 1 Jean 4

1. Croy-ons que Dieu est a - mour,
2. Nous a - vons cru son a - mour,

1. Croy-ons que Dieu est a - mour, oui,
2. Nous a - vons cru son a - mour, oui,

4 Rém Solm Dom Fa Rém Solm

cha - que jour. Ne soyons pas com-me ceux qui n'ai-ment pas no-tre Dieu et qui dans
cha - que jour, Ne soyons pas dans la crainte, ell' est ban-nie par l'a mour. Ne craignons

cha - que jour. Ne soy-ons pas com - me les hommes
cha - que jour. Ne crai-gnons pas, ne crai-gnons pas,

7 Mib Dom Fa(sus4) Fa Sib Mib

le mal - heur ne l'in - vo - quent pas. Croy - ons que Dieu no - tre
pas, soy - ons par - faits dans l'a - mour.

mé - chants qui ne l'in - vo - quent pas. Croy - - ons
mais soy - ons par - faits dans l'a - mour.

10 Rém Solm Mib Fa Sib

Père est a - mour ; con - fes - sons - le cha - que jour.
que Dieu est a - mour ; con - fes - sons - le cha - que jour.

DAVID ET GOLIATH

D'après 1 Sam 17

Dom Fam Solm Dom

1. Da - vid é - tait le der - nier des fils d'u - ne fa - mill' de ber - gers. Der -
2. Ses frèr' un jour al - lèr' à l'ar - mée fair' la guerr' a - vec le roi aux
3. Da - vid, ve - nant vi - si - ter ses frèr' vit Go - liath face aux ar - mées. A -
4. Tu viens à moi a - vec ton é - pée, ré - pon - dit - il à Go - liath. Moi,

4 Mib Fam Sib Mib Lab Sib

rièr' les bêt' il a - vait gran-di mais a - vec fi - dé - li - té. Lors - que ve - nait un pré - da - teur il
Phi - lis - tins, peu - ple re - dou - té car un homm' fai - sait la loi. Go - liath é - tait un des gé - ants qui
lors son cœur se mit en co - lère en l'en - ten - dant pro - fa - ner. Il vint trouver le roi Sa - ül qui
je crains Dieu, Seigneur des ar - mées, lui que tu ne peux combattre. Main - te - nant Dieu te livr' à moi, et

7 Solm Dom Fam Sib Solm Dom

n'é - cou - tait ja - mais sa peur, mais, rem - pli de foi, il sau - vait la proie l'ar - ra chant au des - truc - teur -
ter - ri - fiait les plus vail - lants. Il é - tait mo - queur con - tre le Sei gneur ; Is - ra - ël é - tait trem - blant.
l'en - voy - a nu, sans ar - mure. Da - vid craignait Dieu plus que l'homm'hai - neux qui, de sa forc' é - tait sûr. -
la terre en en - tier sau - ra qu'il y a un Dieu pour son peupl'heu - reux, c'est le vain - queur des combats. -

11 D.C. al 3. Lab § Mib

3. Non, il ne dou - ta ja - mais que Dieu le sau - ve - rait du gé - ant,
4. Et sou - dain il se mit à cou - rir pour af - fron - ter le cham - pion,

14 Lab Sib

et sa frond' en main il vint au lieu où se te - nait ce mé - chant. Go - liath é - tait
et l'on vit u - ne pier - re jail - lir pour se lo - ger dans le front du gé - ant Phi -

16 Solm Dom Sib Mib Lab Fam Solm Dom

bien mé - pri - sant, il le pre - nait pour un en - fant. Il le mé - pri - sait et le pro - vo quait
lis - tin, puis - sant qui, pourtant, mou - rut sur le champ. L'en - ne - mi s'en - fuit et fut poursui - vi.

19 Fam Solm D.C. al 4. Fam Coda : Solm Dom

mais Da - vid é - tait con - fiant. Glo - ri - fions le Tout - Puis - sant ! (coda :)

DEUX HOMMES

3b

Luc 18

$\text{♩} = 75$

1 Dom Fam Solm Dom
Deux hom - mes vinr' au tem - ple pour pri - er

4 Fam Sib Mib Dom
L'un ren - dait grâc' à Dieu de se trou - ver meil - leur
Ce der - nier s'hui - mi - liait ; il n'o - sait ap - pro - cher

8 Fam Fam/Ré Solm Dom
que ni le res - tant des homm' et des pé - cheurs. Il
le - ver ses re - gards vers l'É - ter - nel. Il

12 Fam Sib⁷ Mibmaj⁷ Dom
pri - ait bien sou - vent et don - nait de l'ar - gent a -
frap - pait sa poi - trine en di - sant au Sei - gneur : Sois

16 Lab Mib/Sol Solm 1. Dom
lors a - que son voi - sin é - tait vo - leur.
pai - sé en - vers un - grand pé -

21 2. Dom Lab Mib
cheur ! Mais cet hom - me re - par - tit jus - ti - fi - é,

27 Fam Sib⁷ Mib Dom Fam Fam/Ré
jus - ti - fi - é plu - tôt que le pre - mier. Car ce - lui qui s'é- lè - ve se -

33 Dom/Mib Fam Sib Solm Do
ra a - bai - sé, et ce - lui qui s'a - bai - se se - ra é - lé - vé.

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The tempo is indicated as $\text{♩} = 75$. The key signature is one flat. The vocal part includes lyrics in French, with some words underlined. The piano part indicates chords and specific notes. Measure numbers are provided at the start of each staff. The score is divided into sections by measure numbers and staff changes. The first section starts at measure 1 with lyrics "Deux hom - mes vinr' au tem - ple pour pri - er". The second section starts at measure 4 with lyrics "L'un ren - dait grâc' à Dieu de se trou - ver meil - leur". The third section starts at measure 8 with lyrics "que ni le res - tant des homm' et des pé - cheurs. Il". The fourth section starts at measure 12 with lyrics "pri - ait bien sou - vent et don - nait de l'ar - gent a -". The fifth section starts at measure 16 with lyrics "lors a - que son voi - sin é - tait vo - leur.". The sixth section starts at measure 21 with lyrics "Mais cet hom - me re - par - tit jus - ti - fi - é". The seventh section starts at measure 27 with lyrics "jus - ti - fi - é plu - tôt que le pre - mier. Car ce - lui qui s'é- lè - ve se -". The eighth section starts at measure 33 with lyrics "ra a - bai - sé, et ce - lui qui s'a - bai - se se - ra é - lé - vé.". The piano part includes measures 1-3, 4-6, 7-9, 10-12, 13-15, 16-18, 19-21, 22-24, 25-27, 28-30, 31-33, and 34-36.

4b

VOICI CE QUE DIEU COMMANDE

De 6

=110

Ré Sol Ré Mi⁷ La

Voi-ci ce que Dieu com - man - de pour toi et pour tes en - fants,

5 Ré Sol Mim La

peu im-port' où tu te trou - ves, tu l'in-cul-que-ras à tes en-fants : Voi-

9 Ré Mim La Ré

ci tu ai-me-ras l'É - ter - nel Dieu, voi - ci tu ai-me-ras ton Dieu de

13 Sol Ré La⁷ Ré Mi La

tout ton cœur, de tout' ton âme et de tou-te ta for - ce.

17 Ré Sol Mim La Ré

Crains le et res-te fi - dè - le ; tu se-ras heu-reux dans ta mai-son.

ELEVE LA VOIX

5b

1 La Ré La Ré

1. É - lè - ve la voix et sur - tout ne la re-tiens pas.
2. Tu ..peux an non- cer à son peu - ple la li- ber té Va et pro -
Car Jé - sus -

1. É - lè - ve la voix ne la re-tiens pas
2. Tu ..peux annon cer cet-te li-ber - té;

3 La Ré La/Mi Mi

clam' la vé - ri - té à son - peu - ple.
Christ res - plen - dit par sa lu - miè - re.

dis Christ la vé - ri - té à son - peu - ple.
res - plen - dit par sa lu - miè - re.

5 La

É - lè - ve la voix pro - clam' et
C'est la li - ber - té ac - cor - dée

É - lè - ve la voix
C'est la li - ber - té

6 Ré Sim La/Mi Ré

sur tout ne crains pas de ré - vé - ler la vé - ri - té à son
par la vé - ri - té Sans plus tar - der viens la cri - er à son

sur tout ne crains pas de ré - vé - ler la vé - ri - té à son
de la vé - ri - té sans plus tar - der viens la cri - er à son

8 Mi La

peu - ple.

peu - ple.

IL Y AVAIT EN ISRAËL

D'après 2 Roi 4

L'HOMME REGARDE À CELUI

7b

1 Sa 16 ; Es 55

LE PARALYTIQUE

Do Sol Do Fa

On vint a - me - ner à Jé - sus_ un ma - la - de pa - ra - ly -

Do Sol Do

sé, et Jé - sus lui dit : « Prends cou - ra - ge, tes pé -

Fa Sol⁷ Do Fa Do

chés te sont par don nés. » « Lè - ve - toi, lè - ve - toi et mar - che, lè - ve -

Fa Rém Fa Sol Lam Mim

toi, lè - ve - toi et mar - che ! » dit Jé - sus au pa -

Fa Do Fa Sol⁷ Do

ra - ly - tique, qui prit son lit et mar - cha a - vec foi.

LE SEMEUR

9b

Évangiles

1. Le se-meur sor - tit pour se - mer.
2. Le se-meur est no - tre Sei - gneur
3. Pre - nons gar(de) au cœur en - dur - ci
4. et 5. La pa - ro - le qui fut don - née,

Jé - sus dit cet - te pa - ra -
qui tou - jours en - voie sa pa -
qui peut ren - dre sourds et a -
à nos cœurs est u - ne lu -

bo - le pour que nous soy-ons en - sei - gnés sur l'ac - tion de sa pa -
ro - le pour sau - ver les plus grands pé - cheurs et qu'ils vi(vent) en son roya -
veu - gles ceux dont Dieu dé - sir(e) à tout prix par - don - ner les mau - vai(ses)
miè - re é - clai - rant tout no - tre sen - tier vers le Sei - gneur, no - tre

ro - le.
au - me.
œu - vres.
Pè - re. (fin)

1. Un(e) par - tie tom - ba le long
2. Un(e) au - tre par - tie se trou -
3. Un(e) au - tre par - tie se trou -
4. La der - niè(re) par - tie tom - ba

du che - min et les oi - seaux la man - gè - rent. Car Sa -
va par mi u - ne ter - re plein de pier - res. Sans la
va par - mi les ron - ciers et les é - pi - nes. Par les
cet(te) fois - ci dans u - ne très bon - ne ter - re pro - dui -

Mim Lam Rém Sol Do7

D.C.
al fine

tan sur - vint ô - ter ce bon grain vi - vi - fiant et sa - lu - tai - re.
pro - fon - deur, cel - le du Sei - gneur, comment vi - vre les mi - sè - res ?
in - quié tu(des) et tous les sou - cis la pa - role est bien sté - ri - le.
sant un fruit au cœur de ce - lui qui la re - çoit pour la vie.____

OUI TOUT MON COEUR EST DANS LA JOIE

Ps 122 ; 16

1 =120

Musical score for "Oui tout mon cœur est dans la joie" with lyrics and chords. The score consists of six staves of music with corresponding lyrics below each staff.

Chords:

- Staff 1: Mi, Do[#]m, Fa[#]m, Si⁷
- Staff 2: Mi, Si⁷, Sol[#]m, Do[#]m
- Staff 3: Fa[#]m, Si⁷, Mi, Si⁷, Mi, Fine
- Staff 4: Si(sus4), Sol⁷, Mi, Si(sus4), Si⁷
- Staff 5: Mi, Sol[#]m, Do[#]m
- Staff 6: Fa[#]m, Si⁷, D.C. al fine

Lyrics:

1. Oui, tout mon cœur est dans la joie lors - que l'on me dit:
Oui, tout mon cœur est dans la joie

3. « Viens et ne dis pas non ! Viens, tu vi - vrás l'im - men - se
« Viens et ne dis pas non ! Viens, tu vi - vrás

6. joie en pré - sen - ce de Dieu et dans sa mai - son. Beau-coup de
l'im - men - se joie de Dieu dans sa mai - son.

9. joies sont de - vant sa fa - ce, de grands dé - li - ces sont à sa

12. droi - te. aus - si mon cœur est dans l'al - lé -
Oh

14. gres - se, et en plei - ne sé - cu - ri - té.

LE SEIGNEUR NOUS A DONNÉ

11b

Ré

La Ré



1. Le Seigneur nous a don - né le prin - temps, les ma -
2. Le Seigneur nous a don - né l'é - té, la splen -
3. Le Seigneur nous a don - né l'au - tomne, les brouil -



Nous a - vons de l'es - poir plein le cœur. Lou é, lou
Nous vo - yons les fruits de nos la - beurs
Mê - me si nous pas - sons par les pleurs.



é soit le Seigneur ! A - vec lui nous i - rons jo - yeux jus qu'au bout - du che - min, jo - yeux, jo -



yeux, jus - qu'au bout du che - min, la paix dans no - tre cœur et sans la



peur du len - de - main, sans peur, sans peur, sans peur du len - de - main.