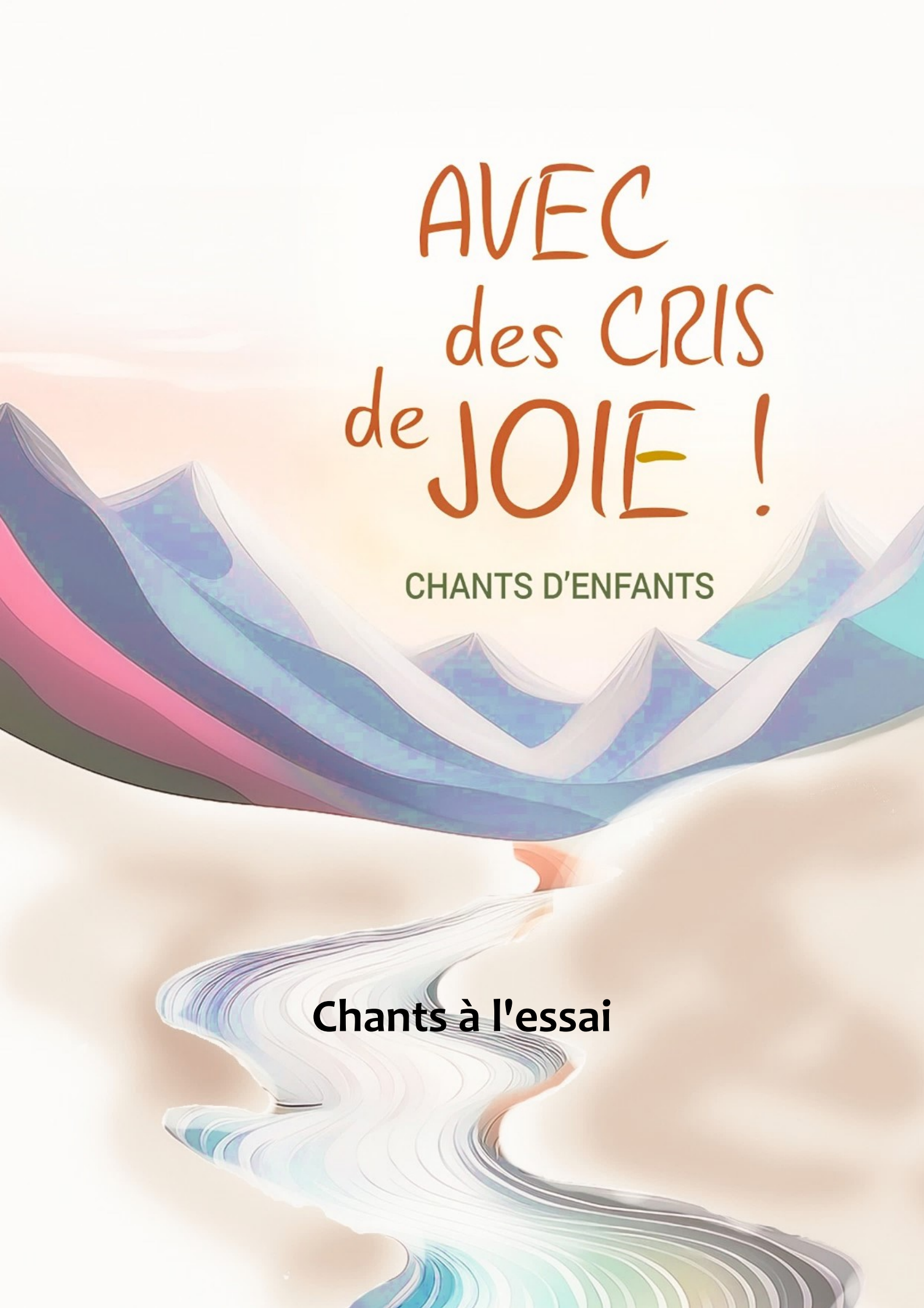




AVEC des CRIS de JOIE !

CHANTS D'ENFANTS

Chants à l'essai

A CHAQUE JOUR

Lam Mim Fa Do Fa Do Sol Do

1. À cha-que jour suf - fit sa pei - ne car au - jour-d'hui Jé - sus m'ai - me.
 2. C'est au - jour-d'hui le jour de grâ - ce où Dieu lais - se voir sa fa - ce.

5 Fa **A tempo** Do Fa Do

Si donc j'ai de quoi me nour - rir, et si j'ai de quoi me vê - tir,
 M'apr-ro - cher de lui c'est mon bien en lui lais - sant tous mes be - soins.

9 Lam Mim Lam Ré⁷ Sol

ce - la suf - fi - ra pour a - voir au cœur la paix du Sei - gneur. À
 Car il a pro - mis de ca - cher mon cœur, mes pen - sées en lui. C'est

13 Lam Mim Fa Do Fa Do Sol Do **rit.**

cha - que jour suf - fit sa pei - ne car au - jour-d'hui Jé - sus m'ai - me.
 au - jour-d'hui le jour de grâ - ce où Dieu lais - se voir sa fa - ce.

CROYONS QUE DIEU EST AMOUR

Sib Mib Rémi Fa^(sus4) Sib Mib

1. Croy - ons que Dieu est a - mour,
2. Nous a - vons cru son a - mour,

1. Croy - ons que Dieu est a - mour, oui,
2. Nous a - vons cru son a - mour, oui,

4 Rémi Solm Dom Fa Rémi Solm

cha - que jour. Ne soyons pas com - me ceux qui n'aiment pas no - tre Dieu et qui dans
cha - que jour, Ne soyons pas dans la crainte, ell' est ban - nie par l'a - mour. Ne craignons

cha - que jour. Ne soyons pas com - me les hommes
cha - que jour. Ne craignons pas, ne craignons pas,

7 Mib Dom Fa^(sus4) Fa Sib Mib

le mal - heur ne l'in - vo - quent pas.
pas, soy - ons par - faits dans l'a - mour. Croy - ons que Dieu no - tre

mé - chants qui ne l'in - vo - quent pas. Croy - ons
mais soy - ons par - faits dans l'a - mour.

10 Rémi Solm Mib Fa Sib

Père est a - mour ; con - fes - sons - le cha - que jour.
que Dieu est a - mour ; con - fes - sons - le cha - que jour.

DAVID ET GOLIATH



1. Da - vid é - tait le der-nier des fils d'u - ne fa - mill' de ber - gers. Der -
 2. Ses frèr' un jour al - lèr' à l'ar - mée fair' la guerr' a - vec le roi aux
 3. Da - vid, ve - nant vi - si - ter ses frèr' vit Go - liath face aux ar - mées. A -
 4. Tu viens à moi a - vec ton é - pée, ré - pon - dit - il à Go - liath. Moi,



rière' les bêt' il a - vait gran-di mais a - vec fi - dé - li - té. Lors - que ve - nait un pré - da - teur il
 Phi - lis - tins, peu - ple re - dou - té car un homm' fai - sait la loi. Go - liath é - tait un des gé - ants qui
 lors son cœur se mit en co - lère en l'en - ten - dant pro - fa - ner. Il vint trouver le roi Sa - ûl qui
 je crains Dieu, Seigneur des ar - mées, lui que tu ne peux combattre. Main - te - nant Dieu te livr' à moi, et



n'é - cou - tait ja - mais sa peur, mais, rem - pli de foi, il sau - vait la proie l'ar - ra chant au des - truc - teur...
 ter - ri - fiait les plus vail - lants. Il é - tait mo - queur con - tre le Sei gneur ; Is - ra - ël é - tait trem - blant.
 l'en - voy - a nu, sans ar - mure. Da - vid craignait Dieu plus que l'homm' hai - neux qui, de sa forc' é - tait sûr...
 la terre en en - tier sau - ra qu'il y a un Dieu pour son peupl' heu - reux, c'est le vain - queur des combats...



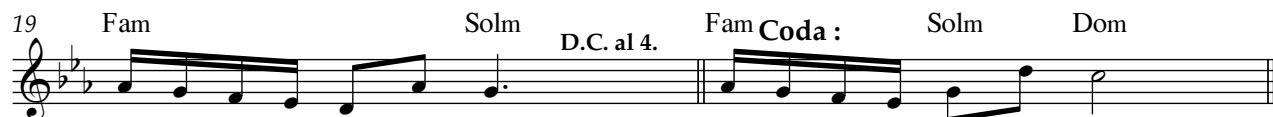
3. Non, il ne dou - ta ja - mais que Dieu le sau - ve - rait du gé - ant,
 4. Et sou - dain il se mit à cou - rir pour af - fron - ter le cham - pion,



et sa frond' en main il vint au lieu où se te - nait ce mé - chant. Go - liath é - tait
 et l'on vit u - ne pier - re jail - lir pour se lo - ger dans le front du gé - ant Phi -



bien mé - pri - sant, il le pre - nait pour un en - fant. Il le mé - pri - sait et le pro - vo quait
 lis - tin, puis - sant qui, pourtant, mou - rut sur le champ. L'en - ne - mi s'en - fuit et fut poursui - vi.



mais Da - vid é - tait con - fiant. Glo - ri - fions le Tout - Puis - sant !
 Glo - ri - fions le Tout Puis - sant ! (coda :)

DEUX HOMMES

Dom Fam Solm Dom

Deux hom - mes vinr' au tem - ple pour pri - er

4 Fam Sib Mib Dom

L'un ren - dait grâc' à Dieu de se trou - ver meil - leur
Ce der - nier s'hu - mi - liait ; il n'o - sait ap - pro - cher

8 Fam Fam/Ré Solm Dom

que le res - tant des homm' et des pé - cheurs. Il
ni le - ver ses re - gards vers l'É - ter - nel. Il

12 Fam Sib⁷ Mibmaj⁷ Dom

pri - ait bien sou - vent et don - nait de l'ar - gent a -
frap - pait sa poi - trine en di - sant au Sei - gneur : Sois

16 Lab Mib/Sol Solm 1. Dom

lors que son voi - sin é - tait vo - leur.
a - pai - sé en - vers un grand pé - /

21 2. Dom Lab Mib

cheur ! Mais cet hom - me re - par - tit jus - ti - fi - é,

27 Fam Sib⁷ Mib Dom Fam Fam/Ré

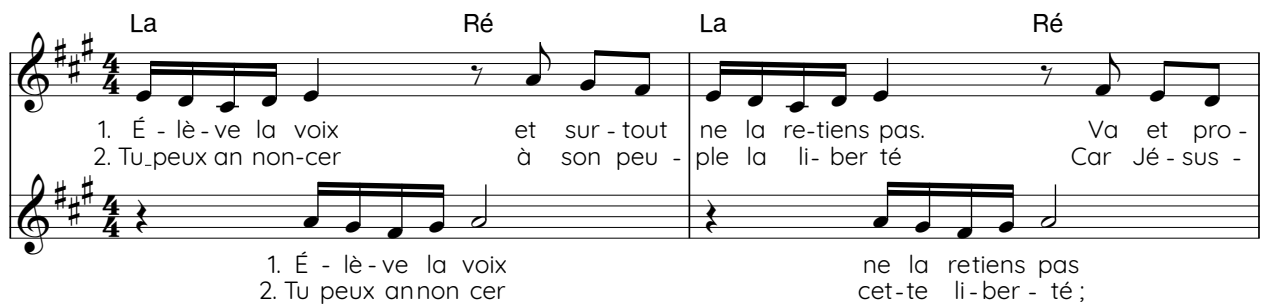
jus - ti - fi - é plu - tôt que le pre - mier. Car ce - lui qui s'é - lè - ve se -

33 Dom/Mib Fam Sib Solm Do

ra a - bais - sé, et ce - lui qui s'a - bais - se se - ra é - lé - vé.

ÉLÈVE LA VOIX

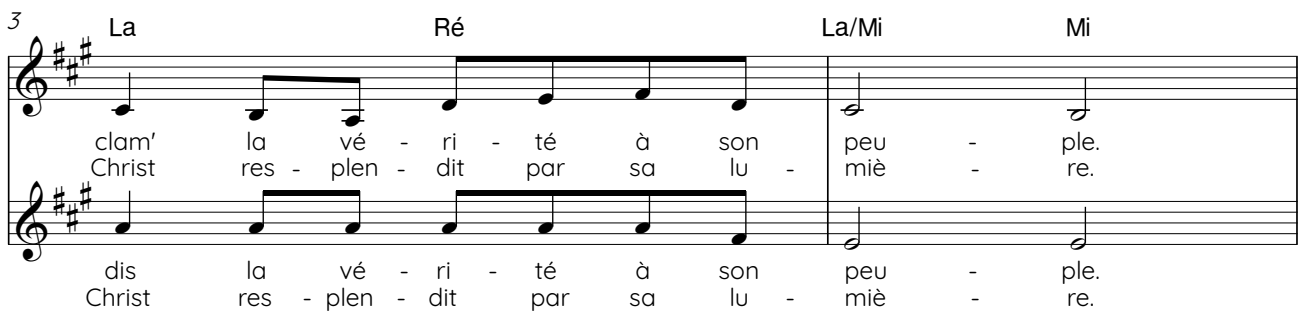
La Ré La Ré



1. É - lè - ve la voix et sur - tout ne la re - tiens pas. Va et pro -
2. Tu peux an non - cer à son peu - ple la li - ber té Car Jé - sus -

1. É - lè - ve la voix ne la retiens pas
2. Tu peux annon cer cet - te li - ber - té ;

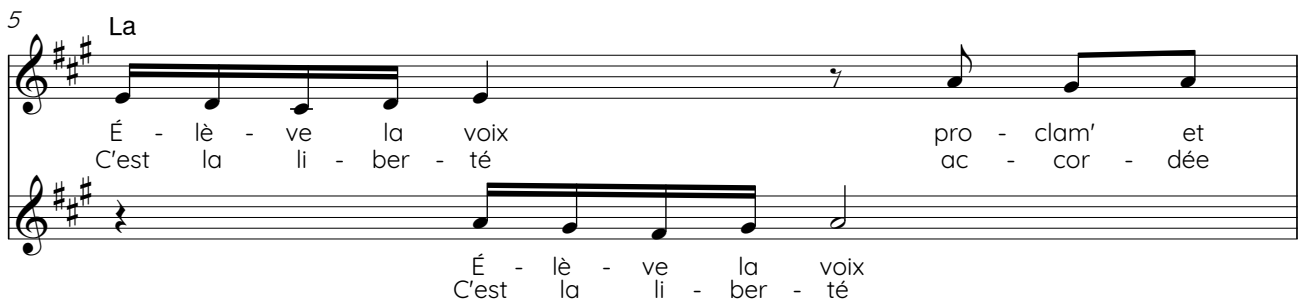
3 La Ré La/Mi Mi



clam' la vé - ri - té à son peu - ple.
Christ res - plen - dit par sa lu - miè - re.

dis la vé - ri - té à son peu - ple.
Christ res - plen - dit par sa lu - miè - re.

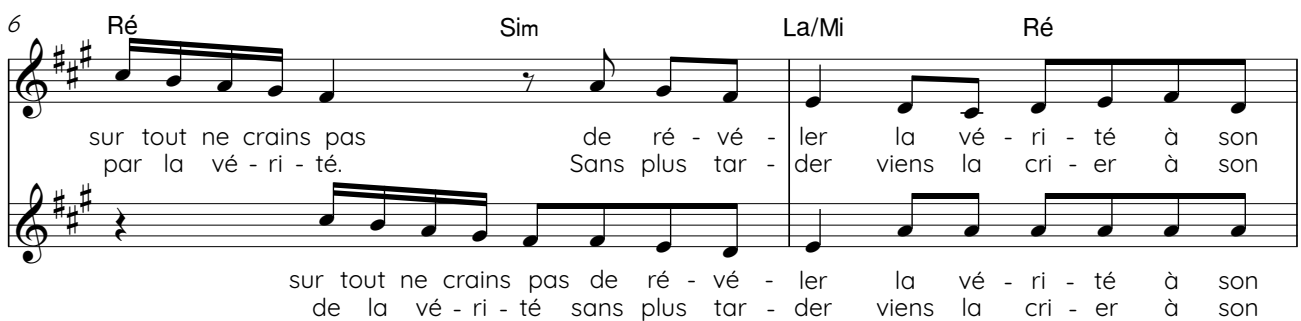
5 La



É - lè - ve la voix pro - clam' et
C'est la li - ber - té ac - cor - dée

É - lè - ve la voix
C'est la li - ber - té

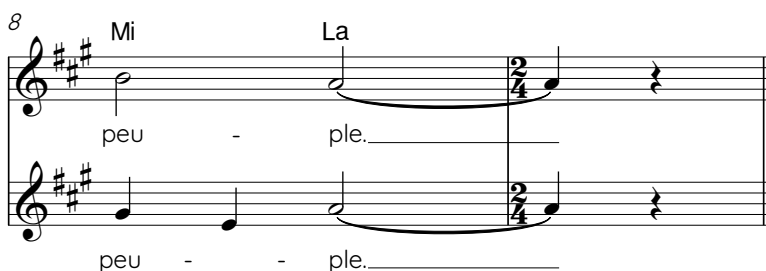
6 Ré Sim La/Mi Ré



sur tout ne crains pas de ré - vé - ler la vé - ri - té à son
par la vé - ri - té. Sans plus tar - der viens la cri - er à son

sur tout ne crains pas de ré - vé - ler la vé - ri - té à son
de la vé - ri - té sans plus tar - der viens la cri - er à son

8 Mi La



peu - ple.

peu - - ple.

IL Y AVAIT EN ISRAËL

1. Il y a-vait en I - sra - ël une in-di-gen-te veu - ve
2. Il y a-vait chez les voi - sins beau-coup de va-ses vi-des qu'É -

4 Dom Solm Dom Fam Solm
quiman-quit d'ar gent. De-vant s'ac-quit-ter d'u-ne dette ell' a-ban-don-na ses en-
li - sée fit cher-cher. Va, prends ta cru-che, va et viens pour la vi - der sans t'ar-rê-

8 Dom Solm La♭ Mi♭ Dom Solm
fants. Ell' vint a-lors vers É - li - sée qui fut plein de mi-sé - ri -
ter. A - lors les va - ses fu - rent pleins et l'huile, en-sui-te fut ven-

12 Mi♭ Fam Dom La♭ Dom Fam
cor-de. Sa cruche _____ é-tait presqu' é - pui - sée; ell' se ré-si-gnait à son
due. É - li-sée put di - re: ne crains rien, car l'É - ter-nel t'a se-cou/

16 Solm D.C. al coda Solm Si♭ Mi♭
sort. rue, oui, l'É - ter-nel t'a se-cou - rue.

JE N'AI PAS HONTE

Mi La Mi

1. Je n'ai pas hon - te de l'É - van - gi - le, il est u - ne puis -
 2. N'ay - ons pas hon - te du té - moi - gna - ge à rendr' à no - tre

4 La Mi Si Mi La

san - ce de Dieu. Je n'ai pas hon - te de l'É - van - gi - le,
 Sei - gneur Jé - sus. N'ay - ons pas hon - te du té - moi - gna - ge

7 Mi Si Mi

il est u - ne puis - san - ce de Dieu.
 à rendr' à no - tre Sei - gneur Jé - sus.

9 Do#m Sol#m

Pour le sa - lut de qui - con - que croit, oui, pour sau -
 Car nous sa - vons en qui nous a - vons mis no - tre

Pour sau - ver, oui, pour sau -
 En Jé - sus nous a - vons

11 Do#m Sol#m Si

ver foi, ceux qui tre croient.
 ver foi, ceux qui la croient.
 ver foi, oui, la foi.

13 Mi La

Je n'ai pas hon - te de l'É - van - gi - le,
 Je n'ai pas hon - te de l'É - van -

15 Mi Si Mi

il est u - ne puis - san - ce de Dieu.
 gi - le, il est puis - san - ce de Dieu.

JE SUIS RÉSURRECTION ET VIE

Do Sol Do Do Fa

Je suis ré-sur-rec-tion et vie. Ce - lui qui croit en moi vi -

Je suis ré-sur-rec-tion et vie. Ce -

5 Do Fa Sol⁷

vra, vi - vra, quand même il se - rait

lui qui croit en moi vi - vra, quand même il se - rait

7 Do Fa Do Sol Do Fine

mort car je suis ré - sur - rec - tion et vie.

mort car je suis ré - sur - rec - tion et vie.

10 Fa Do Sol Do

Qui-con - que vit et croit en moi ne mour - ra ja - mais,

14 Fa Do Ré⁷ Sol D.C. al Fine

qui-con - que croit en moi vi - vra? Toi, crois-tu ce - la ?

JÉSUS-CHRIST EST LA LUMIÈRE

1. Jé - sus-Christ est la lu - miè - re, la - lu - mièr' du mon - de.

3. Ce - lui qui le suit ne mar - che - ra pas dans la nuit.

5. Jé - sus-Christ est la lu - miè - re, la lu - mièr' du mon - de.

7. Ce - lui qui le suit a la lu - miè - re de la vie. **Fine**

9. 1. Mar - chons pen - dant qu'il fait jour car bien - tôt vien - dra la nuit

11. où per - son - ne ne peut tra - vail - ler._____

13. Por - tons la lu - mièr' en nous qui é - clai - re nos sen - tiers.

15. Bril - lons de - vant l'hu - ma - ni - té._____ **D.C. al fine**

JOSEPH ET SES FRÈRES

Mib Sib

1. Mes frères, em-por-tés par vo - tre ja - lou - sie, mes frères,
2. Mes frères, ma vie a con-nu de grands malheurs, mes frères,

6 Mib Lab

vous a - vez ven-du ma jeu-ne vie. Au-jour d'hui où vous voy-ez ma
Dieu m'a pour-tant gar-dé ses fa-veurs. Au-jour d'hui il a sau-vé nos

11 Solm Do⁷ Fam Sol Dom Fam

fa - ce, vous crai-gnez que je ne vous fas-se grâ - ce. Ne crai-gnez
vies. C'est lui qui m'a fait par-ve - nir i - ci.

17 Dom Fam Sib Fam⁷ Sib

rien, le Sei-gneur a tout chan-gé en bien. Ne crai-gnez rien, les plus

22 Lab Solm Dom

mau-vais de tous vos desseins n'au-raient pu l'em-pê-cher d'ac-com plir les siens.

27 Solm Do⁷ Fam Sib⁷

Car au-jour-d'hui est le jour du par-don. Re - ce - vez donc cet - te

30 Mib Solm Dom Fam al coda Sib D.C. al coda

con-so-la-tion. Ain - si vo-tre cœur n'au ra plus/ peur.

35 Sib Coda : Mib

peur, il n'au - ra plus peur.

L'HOMME REGARDE

Do $\text{♩} = 80$ Lam Rém

1. L'hom - me re - garde à ce qui frap - pe ses yeux,

Sol7 Do Mim

L'hom - me re - garde à ce qui frap - pe ses yeux, mais le Sei -

Fa Sol Mim Lam

gneur re - gar - de tout au fond_____ du cœur sans ju -

Rém Sol(sus4) Sol

ger sur l'ap - pa - ren - - ce.

Do Mim Lam Rém Fa Fa#dim

L'hom - me re - garde à ce qui frap - pe ses yeux, mais l'É - ter -

Do/Sol Sol7 Do

nel re - garde au cœur.

LA JOIE DE L'ETERNEL

♩ = 115

Sol *Do*

Femmes

1- La joie de l'E ter nel se ra no tre force elle
2- Le su jet de ma joie et de mon a llé gresse se

Hommes

4 *Sol* *Re4* *Re* *Sol* *Sol7*

F

se ras no tre for ce nous nous réjou i ssons de ton
trouv' au près de Toi Ô Dieu je chan te rai ton nom tant que

H

7 *Do* *Dom* *Sol* *Re* *Sol*

F

grand sa lut Bé nis soi ..t le Sei gneur
je vi vrais je chan te rais ton nom

H

LAISSEZ VENIR A MOI

Sib Fa/La Solmi Dom' Fa

En vé-ri-té je vous le dis, si vous ne nous con-ver-tis - sez

5 Sib Dom⁷ Sib/Ré Mib Do⁹/Mi Sib/Fa Dom⁷ Fa

et ne de-ven-ez com-me les en-fants, com-me les pe-tits en fants, vous n'en-tre

9 Mibm Lab Rébmaj⁷ Réb⁶ Solb Fa

Oh dans le roy-au-me des cieux. Lais-sez ve-

rez point dans le roy - au - me, dans le roy-au-me des cieux.

13 Sib Dom⁷ Sib/Ré Mib

nir à moi tous les pe - tits en - fants, n'em-pê-chez

Lais - sez ve - nir à moi tous les en - fants, n'em-pê-chez

17 DO^7/MI $\text{Sib}/\text{Ré}$ DOM^7 Ré Sib

pas ce-lui qui vient à moi. Lais-sez ve - nir à moi

pas ce-lui qui vient à moi. Lais-sez ve - nir à moi

22 Dom^7 $\text{Sib}/\text{Ré}$ Mib Do^9/Mi Sib/Fa Fa Sib

— tous les pe - tits en-fants, — n'em-pê-chez pas ce-lui qui vient à moi.

— tous les pe - tits en-fants, — n'em-pê-chez pas ce - lui qui vient à moi.

28 Sib Fa/La Solm Dom^7 Fa

En vé-ri-té je vous le dis, ce-lui qui ne re-ce-vra pas

33 Sib Dom^6 $\text{Sib}/\text{Ré}$ Mib^6 Do^9/Mi Sib/Fa Dom^7 Fa

comme un en-fant le roy-au-me de Dieu, com-me les pe-tits en fants,

com-me les pe-tits en fants, n'y en-tre

37 Solb Fa

est pour ceux qui leur res - sem- ble.

ra point car le roy - au - me est pour ceux qui leur res - sem-ble.

LE PARALYTIQUE

Do Sol Do Fa

On vint a - me - ner à Jé - sus un ma - la - de pa - ra - ly -

Do Sol Do

sé, et Jé - sus lui dit : « Prends cou - ra - ge, tes pé -

Fa Sol⁷ Do Fa Do

chés te sont par don nés. » « Lè - ve - toi, lè - ve - toi et mar - che, lè - ve -

Fa Ré^m Fa Sol Lam Mim

toi, lè - ve - toi et mar - che ! » dit Jé - sus au pa -

Fa Do Fa Sol⁷ Do

ra - ly - tique, qui prit son lit et mar - cha a - vec foi.

LE SEIGNEUR NOUS A DONNÉ



1. Le Sei-gneur nous_ a don - né le prin-temps, les ma -
2. Le Sei-gneur nous_ a don - né l'é - té, la splen -
3. Le Sei-gneur nous_ a don - né l'au - tomne, les brouil -



tins tout en fleurs sous le ciel bleu. Nous a - vons de__ l'es - poir plein le cœur. Lou é, lou
 deur des mois-sons sous le ciel d'or. Nous vo-yons les__ fruits de nos la - beurs
 lards et le ciel gris de l'hi - ver. Mê-me si nous__ pas-sons par les pleurs.



é soit le Sei gneur ! A - vec lui nous i - rons jo-yeux jus qu'au bout-du che-min, jo-yeux, jo-



yeux, jus - qu'au bout du che - min, la paix dans no - tre cœur et sans la



peur du len - de - main, sans peur, sans peur, sans peur du len - de - main.

LE SEMEUR

1. Le se-meur sor - tit pour se - mer. Jé - sus dit cet - te pa - ra -
 2. Le se-meur est no - tre Sei - gneur qui tou - jours en - voie sa pa -
 3. Pre- nons gar(de) au cœur en - dur - ci qui peut ren - dre sourds et a -
 4. et 5. La pa - ro - le qui fut don - née, à nos cœurs est u - ne lu -

4 Fa Ré^m Lam Ré^m Sol^m Do⁷
 bo - le pour que nous soy - ons en - sei - gnés sur l'ac - tion de sa pa -
 ro - le pour sau - ver les plus grands pé - cheurs et qu'ils vi(vent) en son roy -
 veu - gles ceux dont Dieu dé - sir(e) à tout prix par - don - ner les mau - vai(ses)
 miè - re é - clai - rant tout no - tre sen - tier vers le Sei - gneur, no - tre

8 Fa Fine Do
 ro - le. 1. Un(e) par - tie tom - ba le long
 au - me. 2. Un(e) au - tre par - tie se trou -
 œu - vres. 3. Un(e) au - tre par - tie se trou -
 Pè - re. (fin) 4. La der - niè(re) par - tie tom - ba

10 Sol⁷/Ré⁷ Sol⁷ Do
 du che - min et les oi - seaux la man - gè - rent. Car Sa -
 va par mi u - ne terr' plei - ne de pier - res. Sans la
 va par - mi les ron - ciers et les é - pi - nes. Par les
 cet(te) fois - ci dans u - ne très bon - ne ter - re pro - dui -

13 Mi^m Lam Ré^m Sol Do⁷ D.C. al fine
 tan sur - vint ô - ter ce bon grain vi - vi - fiant et sa - lu - tai - re.
 pro - fon - deur, cel - le du Sei - gneur, comment vi - vre les mi - sè - res ?
 in - quié tu(des) et tous les sou - cis la pa - role est bien sté - ri - le.
 sant un fruit au cœur de ce - lui qui la re - çoit pour la vie.____

MOÏSE

Rem Solm Rem DO Sib Lam Rem



1. Mo - ïse é - tait prince en É-gypte mais les Juifs é - taient son peu-ple cap - tif.

6 Fa Sib Fa Solm Rém La



Il s'en fuit jusqu' à Ma-dian, pré - fé-rant l'op-probr' au pé-ché des puis-sants.

11 Rém Solm Rém Do Sib Lam Rém



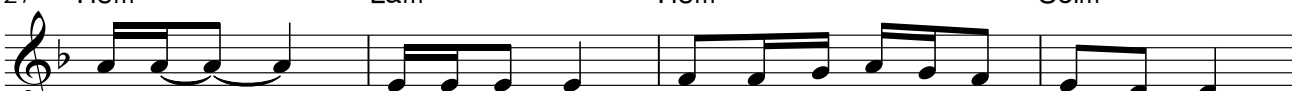
Cher-chant sa bre - bis é-ga-rée Moïse en-ten - dit quel-qu'un l'ap-pe - ler.

16 Fa Sib Fa Solm Rém La



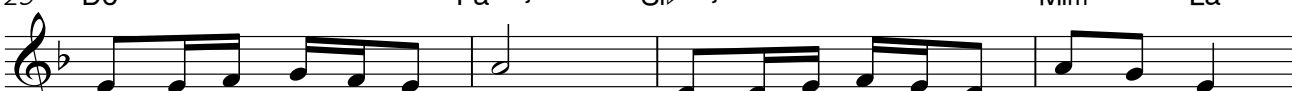
Du sein d'un buis - son ar-dent sor - tit la pa - ro - le du Dieu tout puis-sant.

21 Rém Lam Rém Solm



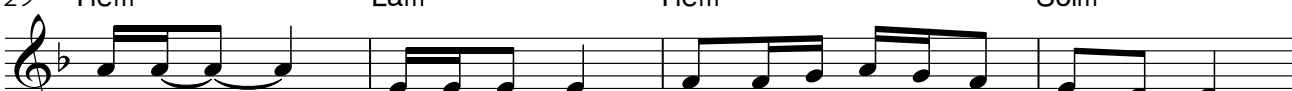
Mo - ïse, _____ Mo - ïse, _____ va pour par - ler à mon peu - ple,

25 Do⁷ Fa^{maj7} Sib^{maj7} Mim La



car je l'ap-pelle au dé - sert pour qu'il ba - tis - se mon sanc - tu - aire.

29 Rém Lam Rém Solm



Mo - ïse, _____ Mo - ïse, _____ va et fais al - ler mon peu - ple,

33 Do Fa^{maj7} Sib^{maj7} Mim La Rém



pour qu'il me serv' au dé-sert. C'est là qu'il é-di-fie - ra mon sanc tu - aire ! _____

39 Rém Solm Rém DO Sib Lam Rém

2. Ai - dé de son frère A - a - ron, il vint à la cour du roi Pha-ra - on
3. Quand sur-vint le der nier mal-heur, Pha-ra-on dé - cla-ra à con-tre cœur :

44 Fa Sib Fa Solm Rém La

par-ler in-las - sa-ble-ment au nom du Sei gneur, l'É - ter-nel tout puis-sant. Pha
« Al-lez et bé - nis-sez- moi ! » A - lors Is - ra - ël s'en-fuit en tou - te hâ-te. Is -

49 Rém Lam Rém Solm

ra - on, _____ Pha - ra - on, _____ lais - se donc al - ler mon peu - ple
ra - ël, _____ Is - ra - ël, _____ mar-che car tu es mon peu - ple.

53 Do⁷ Fa^{maj7} Sib^{maj7} Mim La

car je l'ap-pelle au dé - sert pour qu'il bâ-tis-se mon sanc - tu - aire. Pha-
Va et tra - ver-se la mer, va pour é - di-fier mon sanc - tu - aire. Is -

57 Rém Lam Rém Solm

ra - on, _____ Pha - ra - on, _____ j'en-ver-rai par - mi ton peu - ple,
ra - ël, _____ Is - ra - ël _____ va en sui-vant ma co - lon - ne.

61 Do Fa^{maj7} Sib^{maj7} Mim La Rém

des é-preuv' et des mal-heurs, pour que tu sa-ches que je suis le Sei gneur.____
El' se - ra là nuit et jour pour te con-dui - re vers moi, le Dieu d'a - mour.____

Moïse

MON CŒUR NE S'ENFLE PAS

1. Ô É - ter nel mon cœur ne s'en - fle pas d'or - gueil mes yeux n'ont pas vi -
 2. Ô É - ter - nel, tu m'en - tou - res de tou - te part. Puis - j' é - chap - per à

5 Lab/Do Sib/Ré Lab/Do Dom Fam
 sé bien haut. Je ne me suis pas en - ga - gé dans des pro -
 ton re - gard ? U - ne scienc' aus - si mer veil - leuse est bien trop

8 Lab Sib Lab Sib/Sol Dom
 jets trop é - le - vés pour moi. Bien au con - traire je suis res - té tran - quil - le
 grande, trop é - le - vée pour moi. Que tes pen - sées me sembl' im - pé - né - tra - bles,

12 Fam Sib Mib Sib/Ré
 dans le calme et a - pai - sé. Is - ra - ël, at - tend - toi à l'É - ter - nel, __

16 Fam Dom Lab Mib/Sol Dom
 Is - ra - ël, mets en Dieu ta con - fi - ance. É - ter - nel, en toi je me con - fie, dès ma jeu

20 Fam Mib Lab Sib(SUS4) Mib Sib/Ré Dom
 nes - se je m'ap - puie sur toi. Is - sra - ël, mets ton es - poir,

24 Fam Lab Sib⁷ Mib
 Is - sra - ël, mets ton es - poir en l'É - ter - nel !

27 Intermède :

9

Mon cœur ne s'enfle pas

NE CRAINS RIEN

Sol $\text{♩}=90$ Ré Mim

1. Ne crains rien, je suis a - vec toi, ne pro-mè-ne pas des
 2. Je fe - rai mar-cher les a - veugles sur un che-min qu'il

1. Ne crains rien je suis a-vec toi ne pro - mè - ne
 2. Je fe - rai mar-cher les a-veugles, sur un che -

4 Sim Do Ré

re - gards in-quiets car je suis ton Dieu, je
 ne con - nais-saient pas je les con - dui - rai je

pas des re-gards in quiets
 min in - con - nu de toi

6 Sol Do Ré Sol

te for - ti - fie, je viens à ton se - cours.
 les con - dui - rai sur un che - min nou - veau.

9 Sol Ré Mim

1. Ne crains rien, je suis a - vec toi, ne pro-mè-ne pas des
 2. Je fe - rai mar-cher les a - veugles sur un che-min qu'il

12 Sim Do Ré

re - gards in - quiets car je suis ton Dieu, je
 ne con - nais-saient pas je les con - dui - rai je

14 Sol Do Ré Sol

te for - ti - fie, je viens à ton se - cours.
 les con - dui - rai sur un che - min nou - veau.

NE DIS PAS

DO SOI Lam MIm

Ne dis pas que le com-man-de-ment est au-des-sus de tes for - ces, et ne

5 Fa Sol Do Lam Rém Sol Do

dis pas que la pa - ro - le se trouv' hors de ta por-tée. Elle n'est pas aux con-fins

10 Sol Lam MIm Fa Sol

de la mer ni dans l'é - ten-due cé - les - te. Elle est tout près de toi, dans ta

14 Do MIm Lam Rém Sol Do(sus4) Do Fa Sol

bouch' et dans ton cœur a-fin que tu la pra - ti - ques. Ell' est tout près de toi dans ta

18 Do Lam Rém Sol Do

bouch' et dans ton cœur a - fin que tu la pra - ti - ques. Au-jour

22 **Ra** **Mim**

d'hui si tu en-tends sa voix n'en - dur - cis pas ton

Au - jour-d'hui si tu en-tends sa voix n'en, -

24 **Rém** **Sol** **Do** **Fa**

cœur, ne te dé-ro-be pas, car si tu con-fes-ses de ta

dur-cis pas ton cœur, ne te dé-ro-be pas, mais con-fes - ses

27 **Mim** **Fa** **Do** **Sol** **Lam**

bouche le nom de Jé-susChrist, et si tu crois tout au fond de ton cœur qu'il

le__ nom de Jé - sus - Christ. Car si tu crois dans ton cœur qu'il

31 **Rém** **Sol** **Mi** **Lam** **Rém** **La⁷**

est res-sus - ci - té des morts, a - lors tu se - ras sau -

est res-sus - ci - té des morts, a - lors tu se -

34 **Rém** **Sol⁷** **Do** **Rém Sol(sus⁴)** **Do** **Fine**

vé, a - lors tu se - ras sau - vé. Au - jour -

ras sau - vé, a - lors tu se - ras sau - vé.

OUI, TOUT MON CŒUR EST DANS LA JOIE

♩=120

Mi Do#m Fa#m Si7

Oui, tout mon cœur est dans la joie lors - que l'on me dit :

Oui, tout mon cœur est dans la joie

3 Mi Si7 Sol#m Do#m

« Viens et ne dis pas non ! Viens, tu vi - vras l'im - men - se

« Viens et ne dis pas non ! Viens, tu vi - vras

6 Fa#m Si7 Mi Si7 Mi Fine

joie en pré - sen - ce de Dieu et dans sa mai - son. Beau-coup de

l'im - men - se joie de Dieu dans sa mai - son.

9 Si(sus4) Sol7 Mi Si(sus4) Si7

joies sont de - vant sa fa - ce, de grands dé - li - ces sont à sa

droi - te. aus - si mon cœur est dans l'al - lé -

Oh _____

14 Fa#m Si7 D.C. al fine

gres - se, et en plei - ne sé - cu - ri - té.

POURQUOI RESTEZ-VOUS

Femmes *Mi* *Si*

1 Pou rquoi re stez vous à re ga rder le ciel
 2 Ain si bien ai més te nons fer me ment
 3 Et voi ci la bo nne nou ve lle

Hommes

3 *Do#m* *Sol#m* *La*

F Ce Jé sus qui a é té en le vé Du mi lieu de vous
 I né bran la bles dans la foi Con fe ssons tou jours
 Que nous de vons a nnon cer dé so rmais Jé sus est vi vant

H

6 *Mi* *Si*

F re vien dra de la mê me ma ni è re A un
 i ci bas Il est Re ssu sci té
 il est vi vant Il rè gne dans le ciel

Alto

H 2 Il est re ssu sci té
 3 Il rè gne dans le ciel

vous re vien dra
 jours i ci bas
 vant vi vant

10 *Mi* *La* *Si* *Mi*

F si gnal do nné au son de la trom pe tte Jé sus de scen dra du ciel Nous

H

14 *La* *Si* *Mi* *Do#m* *La* *Si*

F se rons en le vés en semble à la ren con tre du Sei gneur et

H Nous se rons en le vés

Coda *La* *Si* *Mi*

F nous se rons tou jours a vec Lui

H 8

POUSSEZ VERS DIEU

Mim Lam

Pous - sez vers Dieu des cris de joie vous tous

Pous - sez vers Dieu des cris de joie,

3 Ré Sol Si Mim

ha - bi - tants de la terre! Chan-tez la gloi - re de son

ha - bi - tants de tou - te la ter - re! Chan-tez la gloi - re de son

6 Lam Mim/Si Si Mim

nom, lou - ez - le et ren - dez - lui gloi - re! 1. Que tes

nom, ren - dez lui gloi - re! ____

9 Ré Sol Lam Mim Lam

œu - vres sont re-dou - ta - bles de vant ta puis - sance in - fi - nie! Tes

de vant ta puis - sance in - fi - nie!

13 Do Sol Lam Si

en - ne - mis sont con - fon - dus la ter - re de - vant toi se pros - terne.

Tes en - ne - mis sont vain - cus, la ter - re se pros - ter - ne..

17/ Mim Lam Ré Sol Si

Pous-sez vers Dieu des cris de joie vous tous ha - bi-tants de la ter - re !

21 Mim Lam Mim/Si Si Mim

Chan-tez la gloi-re de son nom, lou-ez - le et ren-dez-lui gloi - re !_
(ren - dez - lui gloi - re !)_

UN HOMME RICHE

RE

Sim

Un hom-me riche__ é-tait rem-pli de zèle pour hé-ri-
 Mais ce jeune homme par tit dans la tris-tesse car il a -

4 Mim La Sim La⁷

ter la vie é-ter-nelle. Il res-pec-tait tous les com-man-de
vait de gran-des richesses. Un seul est bon pour nous ou - vrir les

7 Ré Sol La⁷

ments
ciel

é - tait-ce bien suf-fi - sant ? A-lors Jé-
et la vie é - ter - nelle.

mais ne sa - vait si c'é-tait suf-fi - sant. A-lors Jé-
et nous don - ner cet - te vie é - ter - nelle. Jé - sus t'ap-

10 Mim La Ré Fa#m

The musical score is written for two staves, treble and bass, in the key of D major (two sharps). The melody is on the treble staff, and the bass line is on the bass staff. The lyrics are written below the notes. The score is divided into two measures by a double bar line. The first measure contains the notes D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, and the second measure contains the notes D5, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The lyrics are: 'sus lui dit : « Viens, suis- moi, va' on the first line and 'sus pelle lui à dit : « Viens, suis - moi, va ven-dre tous tes' on the second line.

sus_ lui_ dit : « Viens, suis- moi, va

sus pelle lui à dit : « Viens, suis - moi, va ven-dre tous tes

13 Sol^m La

ven-dre tous tes biens et tu au-ras un tré-sor dans le ciel.

biens et tu au-ras un tré-sor dans le ciel. Si pour

16 Ré Fa#m Sol La Ré

Si pour moi tu vends ce que tu as tu au-ras la vie é-ter-nelle.

moi tu vends ce que tu as tu re-ce-vras la vie é-ter-nelle. »

VOICI CE QUE DIEU COMMANDE

He Sol He Mi' La

Voi-ci ce que Dieu com - man - de pour toi et pour tes en - fants,

5 Ré Sol Mim La

peu im-port' où tu te trou - ves, tu l'in-cul-que-ras à tes en-fants : Voi-

9 Ré Mim La Ré

ci tu ai-me-ras l'É - ter - nel Dieu, voi - ci tu ai-me-ras ton Dieu de

13 Sol Ré La⁷ Ré Mi La

tout ton cœur, de tout' ton âme et de tou-te ta for - ce.

17 Ré Sol Mim La Ré

Crains le et res-te fi - dè - le ; tu se-ras heu-reux dans ta mai-son.

Table des matières

(Version 2026.8)

A chaque jour	3
C royons que Dieu est amour	4
D avid et Goliath	5
Deux hommes	6
É lève la voix	7
Il y avait en Israël	8
J e n'ai pas honte	9
Je suis résurrection et vie	10
Jésus-Christ est la lumière	11
Joseph et ses frères	12
L 'homme regarde	13
La joie de l'Eternel	14
Laissez venir à moi	15
Le paralytique	17
Le Seigneur nous a donné	18
Le semeur	19
M oise	20
Mon cœur ne s'enfle pas	22
N e crains rien	23
Ne dis pas	24
O ui, tout mon coeur est dans la joie	26
P ourquoi restez-vous	27
Poussez vers Dieu	28
U n homme riche	30
V oici ce que Dieu commande	32